

首都大学東京図書館日野館

# 貸出ランキング

## 2019

# インダストリアルアート

集計期間 2018.4.1-2019.2.28



首都大学東京図書館 日野館

〒191-0065

東京都日野市旭が丘 6-6

Tel: 042-585-8604

Mail: libhino1@tmu.ac.jp

順位	貸出回数	資料情報
1位	10	<p><b><u>Autodesk Fusion 360 sculpt advanced</u></b>            猿渡義市著. ボーンデジタル, 2017. &lt;BB02329586&gt;            ISBN: 9784862463975</p> <p>スカルプトマスターに学ぶ究極テクニック!            Autodesk Fusion 360の“スカルプトツール”にフォーカスした入門書。            現役のプロによる実践的なモデリングテクニックをステップバイステップ            で学習することが可能になっている。</p>
1位	10	<p><b><u>なるほどデザイン：目で見て楽しむデザインの本。</u></b>            筒井美希著. エムディエヌコーポレーション, 2015. &lt;BB02263635&gt;            ISBN: 9784844365174</p> <p>デザイン＝楽しい」を実感できる新しいデザイン書籍。デザインする上で            必要な基礎、概念、ルール、プロセスを別のものに例えて見方を変えて            みたい、図解やイラスト、写真などの豊富なビジュアルで解説。            「どうすればよくなるか」を豊富なビジュアルとともにわかりやすく紐解いた、            楽しみながらデザインのあれこれがわかる本。</p>
3位	8	<p><b><u>Fusion 360[TM] Masters</u></b>            オートデスク編著. ソーテック社, 2017. &lt;BB02320453&gt;            ISBN: 9784800711632</p>
3位	8	<p><b><u>錯視入門</u></b>            北岡明佳著. 朝倉書店, 2010. &lt;BB02011936&gt;            ISBN: 9784254102260</p>
3位	8	<p><b><u>モビリティ進化論：自動運転と交通サービス、変えるのは誰か</u></b>            アーサー・ディ・リトル・ジャパン著. 日経 BP 社, 2018. &lt;BB02338144&gt;            ISBN: 9784822258283</p>

順位	貸出回数	資料情報
6位	7	<p><b><u>Autodesk Maya キャラクターモデリング造形力矯正バイブル：へたくそスパイラルからの脱出!!</u></b>            田島キヨミ著. ボーンデジタル, 2013. &lt;BB02192881&gt;            ISBN: 9784862462046</p>
6位	7	<p><b><u>Axis：季刊デザイン誌アクシス。</u></b>            (南大沢:本館・日野). -- 1巻 (1981.9)-.アクシス, 1981.            &lt;SB00025795&gt; ISSN: 02858223</p>
6位	7	<p><b><u>これから始まる自動運転社会はどうなる!?：2020年?オプスキュアインク著. -- ワークスコーポレーション, 2010.</u></b>            森口将之著. 秀和システム, 2017. &lt;BB02334168&gt;            ISBN: 9784798047331</p>
6位	7	<p><b><u>シンプルに書!：伝わる文章術</u></b>            阿部紘久著. 飛鳥新社, 2012. &lt;BB02167342&gt;            ISBN: 9784864101905</p>
6位	7	<p><b><u>はじめてのCinema 4D：モデリングからモーショングラフィックスまで基本が学べる</u></b>            田村誠著. ティー・エム・エス, 2017. &lt;BB02324919&gt;            ISBN: 9784802510615</p>



ランクインした 10 冊のうち、2017-2018 に出版された本が 5 冊もランクイン！このように新しい本がランキングの半数を占めるコースは、インダストリアルアートしかありません。本の内容から見ると「Fusion 360」と「自動運転」関連書籍が、2 冊ずつランクインしていることにも注目です。また、南大沢所蔵の、製本雑誌「Axis」がランクインしています。製本雑誌がランクインしているのも、インダストリアルアートのみです。