

(西暦) 2020 年度 博士前期課程学位論文要旨

学位論文題名

Sensorimotor intervention for children with handwriting difficulties in Arabic characters from Indonesian OT perspective

アラビア文字の書字に困難がある子どもに対する感覚運動介入へのインドネシア OT の観点

学位の種類: 修士(作業療法学)

東京都立大学大学院

人間健康科学研究科 博士前期課程 人間健康科学専攻作業療法科学域

学修番号: 19896711

氏名: Dini Fajariani

(指導教員名: 伊藤祐子)

注: 1 ページあたり 1,000 字程度(英語の場合 300 ワード程度)で、本様式 1~2 ページ(A4 版)程度とする。

Abstract

In handwriting skills, it is important to consider sensorimotor approach improving basic performance skills such as visual-motor integration, visual perceptual, hand manipulation, and motor planning. This study aims to find out the Occupational Therapist's experiences of the use of sensorimotor intervention among second-grade students with handwriting difficulties in Arabic characters and to find out the Occupational Therapist's perspective on the use of templates in handwriting intervention. This study conducted individual interviews a purposive sample of occupational therapists ($N=5$) in Indonesia. The interview was semi-structured, and duration was 30 minutes until 80 minutes. A qualitative study with inductive content analysis was used to analyze the data.

Two themes were identified, each containing two categories: *Sensorimotor approach for handwriting difficulties in Arabic characters* (strengthening performance components of handwriting and engaging in occupation-based graded activities), and *Consideration of using the template in handwriting intervention* (clinical consideration of developing handwriting program and OT perspective on the use of template). From occupational therapist experiences, by strengthening performance components of handwriting and providing occupation-based graded activity, sensorimotor intervention might be possible to improve handwriting performance of students with handwriting difficulty of Arabic characters. In addition, it was indicated the importance of considering the child's individual needs before developing a handwriting program. From the occupational therapist's perspective, the use of a template in handwriting intervention could be useful for the child, as an assistive device for learning Arabic concepts and facilitating sensorimotor intervention. In contrast, the negative perspective assumed that the template may not good enough for prolonged use.

Identifying occupational therapist experiences and perspectives of sensorimotor intervention for handwriting difficulties and the use of templates for handwriting intervention would develop strategies to provide sensorimotor intervention among children with handwriting difficulties in Arabic characters and evidence-based of the effective use of the template in the future.

Key word: Sensorimotor intervention, handwriting intervention, child, occupational therapist, Arabic characters

【和文要旨】

感覚運動アプローチは、視覚運動統合や視知覚、手指の操作性、運動企画など、書字に不可欠な基本的な能力の向上に焦点を当てている。本研究はアラビア文字の困難がある小学校2年生に対する、作業療法士（以下 OT）による感覚運動アプローチの経験を明らかにし、書字に対する介入でのテンプレートの使用についての OT の視点を見出すことを目的とした。研究デザインは帰納的内容分析による質的研究とし、目的的サンプリングにより選出されたインドネシアの OT 5 名に対し、個別インタビューを実施した結果、以下 2 つのテーマが見出だされ、各テーマには複数のサブテーマが得られた。アラビア文字書字困難への感覚運動アプローチ（書字能力向上、作業に基づく段階的活動の利用）、テンプレートを使用した書字への介入時に配慮すべき事柄（書字の作業療法プログラム導入時の臨床的考察、テンプレート使用における OT の視点）である。結果から、感覚運動アプローチは書字能力を高め、作業に基づく段階的活動を提供することにより、アラビア文字の書字困難がある子どもたちの書字能力を向上させると考えられる。また書字プログラムを開発するに際しては子どものもつ要因を考慮することも必要である。加えて、OT の視点から、書字に対する介入でのテンプレート使用は、アラビア文字の概念を学び、感覚運動アプローチを促進するための道具として、子どもたちにとって有用であると考えられる。一方で、テンプレートは長期的に使用するには不適応であるという意見も得られた。アラビア文字の書字困難がある子どもに対する感覚運動アプローチに対する OT の経験や、テンプレートの使用の有効性を明らかにすることで、今後アラビア文字の書字困難がある子どもに対して感覚運動アプローチを提供する際の戦略と、テンプレートの使用に関する根拠が示唆された。

キーワード：感覚運動アプローチ、書字介入、子ども、作業療法士、アラビア文字